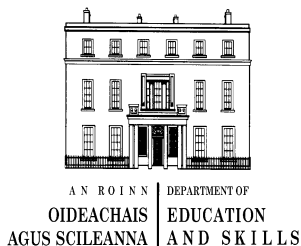


Ra Rannóg Pholasáí,  
Churaclaim agus Mheasúnachta,  
An Roinn Oideachais agus  
Scileanna, Bloc 2, Sráid  
Maoilbhríde,  
Baile Átha Cliath 1  
D01 RC96

☎ (01) 8892291



Curriculum and Assessment  
Policy Unit,  
Department of Education  
and Skills, Block 2  
Marlborough Street,  
Dublin 1  
D01 RC96

Fax (01) 8892040

**Circular Letter 0026/2016**

**To the Principals and Boards of Management of Second-Level Schools and Special  
Schools, and to the CEs of Education and Training Boards**

**Prescribed Material for the Junior Certificate Examination in 2018 and  
Leaving Certificate Examination in 2018**

The Department of Education and Skills

- (a) wishes to inform the management authorities of second-level schools that the prescribed material for the Junior Certificate and Leaving Certificate Examinations in 2018 is on the attached list
  
- (b) requests school authorities to give adequate notice of these texts to students before the start of the relevant school year.

---

**Imlitir 0026/2016**

**Chuíg: Príomhoidí agus Boird Bhainistíochta na Scoileanna Dara Leibhéal agus na  
Scoileanna Speisialta, agus Príomhfheidhmeannaigh na mBord Oideachais agus  
Oiliúna**

**Ábhar atá Leagtha Síos do Scrúdú an Teastais Shóisearaigh  
agus Scrúdú na hArdteistiméireachta sa bhliain 2018**

Is mian leis an Roinn Oideachais agus Scileanna

- (a) a chur in iúl d'údaráis bhainistíochta scoileanna dara leibhéal gur ar an liosta iniata atá an t-ábhar atá leagtha síos do Scrúdú an Teastais Shóisearaigh agus do Scrúdú na hArdteistiméireachta sa bhliain 2018
  
- (b) a iarraidh ar údaráis bhainistíochta dóthain réamhfhógra faoi na téacsanna seo a thabhairt do dhaltáí roimh thús na scoilbhliana atá i gceist.

Breda Naughton  
Principal Officer  
4<sup>th</sup> March 2016

## THE JUNIOR CERTIFICATE, 2018

1. In the case of the subjects Art, Craft, Design; Business Studies; Civic, Social and Political Education; Classical Studies; Environmental and Social Studies; Ancient Greek; Jewish Studies; History and Geography; Home Economics; Irish; Italian; Materials Technology (Wood); Music; Religious Education; Science; Spanish; Technical Graphics; Mathematics; and Latin, the examination in 2018 will be based on the Junior Certificate syllabuses in those subjects which have been issued to second-level school authorities. In the case of Music and Latin, attention is also drawn to the prescribed material below.

In the case of English, the examination in 2018 will be based on the new Junior Cycle English specification. The prescribed material for Junior Cycle English is detailed in [Circular 0032/2014](#).

## AN TEASTAS SÓISEARACH, 2018

I gcás na n-ábhar Ealaín, Ceardaíocht, Dearadh; Staidéar Gnó; Oideachas Saoránach, Sóisialta agus Polaitiúil; Léann Clasaiceach; Staidéar Imshaoil agus Sóisialta; Gréigis Ársa; Léann Giúdach; Stair agus Tíreolaíocht; Eacnamaíocht Bhaile; Gaeilge; Iodáilis; Teicneolaíocht Ábhar (Adhmad); Ceol; Oideachas Reiligiúnach; Eolaíocht; Spáinnis; Grafaic Theicniúil; Matamaitic; agus Laidin, bunófar an scrúdú sa bhliain 2018 ar shiollabais an Teastais Shóisearaigh sna hábhair sin atá eisithe chuig údaráis scoileanna dara leibhéal. I gcás an Cheoil agus na Laidine, dírtear aird freisin ar an ábhar atá leagtha síos, anseo thíos.

I gcás an Bhéarla, beidh scrúdú 2018 bunaithe ar shonraíocht Bhéarla na Sraithe Sóisearaí nua. Tá an t-ábhar atá leagtha síos do Bhéarla na Sraithe Sóisearaí mionsonraithe i [gCiorclán 0032/2014](#).

**N.B. Website for syllabuses: [www.education.ie](http://www.education.ie) > Education Staff > Curriculum and Syllabus > Junior Cycle > Syllabuses and Prescribed Material > syllabuses in alphabetic order**

**N.B. Láithreán Gréasáin i gcomhair na Siollabas: [www.education.ie](http://www.education.ie) > Foireann Oideachais > Curaclam agus Siollabas > an tSraith Shóisearach > Siollabais agus Ábhair Fhorordaithe > siollabais in ord aibítire**

**Prescribed Material for Junior Certificate Examinations 2018**  
**Ábhar atá leagtha síos do Scrúduithe an Teastais Shóisearaigh 2018**

**LATIN**  
**LAIDIN**

The following is the prescribed Latin poetry for the Junior Certificate Examination in 2018.

Seo a leanas an fhilíocht atá leagtha síos don Laidin le haghaidh Scrúdú an Teastais Shóisearaigh 2018.

<b>Údar (Author)</b>	<b>Gnáthleibhéal (Ordinary Level)</b>	<b>Sleachta sa bhreis don Ardleibhéal (Additional for Higher Level)</b>
Catullus	(V), (VI)	
Ovid	(X), (XII), (XIII), (XXX), (XXXV)	(XXXIV), XXXVI)
Virgil	(XXXIX), (XL), (XLII), (XLV)	(XXXVII), (XXXVIII), (XLI), (XLIII), (XLIV)
	Sleachta (Extracts) 11; Línte (Lines) 125.	Sleachta (Extracts) 7; Línte (Lines) 81.

**MUSIC**

In the case of Music, the prescribed works for the Junior Certificate Examination in 2018 are as prescribed in **Group A (Appendices F and G)** of the syllabus.

**CEOL**

I gcás an Cheoil, is iad na téacsanna atá leagtha síos do Scrúdú an Teastais Shóisearaigh sa bhliain 2018 ná iad siúd atá leagtha síos i **nGrúpa A (Aguisíní F agus G)** an tsiollabais.

**Website:** [www.education.ie](http://www.education.ie) > [www.education.ie](http://www.education.ie) > Education Staff > Curriculum and Syllabus > Junior Cycle > Syllabuses and Prescribed Material > music syllabus

**Láithreán Gréasáin :** [www.education.ie](http://www.education.ie) > Foireann Oideachais > Curaclam agus Siollabas > an tSraith Shóisearach > Siollabais agus Ábhair Fhorordaithe > siollabas an cheoil

**Prescribed Material for Leaving Certificate Examinations 2018**  
**Ábhar atá leagtha síos do Scrúduithe na hArdteistiméireachta 2018**

**ANCIENT GREEK**

**Leaving Certificate Ancient Greek prescribed texts**

Leaving Certificate (Ordinary Level) in 2018: Refer to Syllabus

Leaving Certificate (Higher Level) in 2018:

The Joint Association of Classical Teachers (J.A.C.T) Greek Course: **The Intellectual Revolution**, (Published by Cambridge University Press): Pages 118 – 139 inclusive. (Selections in Greek and in translation from Plato's Apology and Phaedo)

**or**

The Joint Association of Classical Teachers (J.A.C.T) Greek Course: **A World of Heroes** (Published by Cambridge University Press): Pages 4 - 34 inclusive. (Selections in Greek and in translation from Homer's *Iliad*, Book XXII).

**GRÉIGIS ÁRSA**

**Ardteistiméireacht: Gréigis Ársa: téacsanna atá leagtha síos**

Scrúdú na hArdteistiméireachta (Gnáthleibhéal) sa bhliain 2018: Feic Siollabas

Scrúdú na hArdteistiméireachta (Ardleibhéal) sa bhliain 2018:

Cúrsa Gréigise Chomhchumann na Múinteoirí Clasaiceacha (J.A.C.T.): **An Réabhlóid Intleachta**, (Arna fhoilsiú ag Preas Ollscoil Cambridge): Leathanaigh 118 – 139, ar fad san áireamh. (Sleachta i nGréigis agus i modh aistriúcháin, as Plato's Apology agus Phaedo)

**nó**

Cúrsa Gréigise Chomhchumann na Múinteoirí Clasaiceacha (J.A.C.T.): **Saol na Laochra**, (Arna fhoilsiú ag Preas Ollscoil Cambridge): Leathanaigh 4 - 34 ar fad san áireamh. (Sleachta i nGréigis agus i modh aistriúcháin, as *Iliad* Homer, Leabhar XXII).

**BUSINESS**

In the 2018 Leaving Certificate Examination in Business at Higher level, the Applied Business Question (ABQ), will be based on Units 5, 6 and 7 of the syllabus.

## **GNO**

I Scrúdú Ardteistiméireachta na bliana 2018 sa Ghnó ar an Ardleibhéal, bunófar an Cheist faoi Ghnó Feidhmeach (ABQ), ar Aonaid 5, 6 agus 7 an tsiollabais.

## **CLASSICAL STUDIES**

Leaving Certificate (Ordinary and Higher Levels) in 2018: As for 2016

## **LÉANN CLASAICEACH**

Scrúdú na hArdteistiméireachta (Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal) sa bhliain 2018: Mar atá i 2016.

## **ENGINEERING**

The special topic prescribed for the Leaving Certificate Examination in 2018 is:

**“Basic principles of operation and applications of drone technology.”**

## **INNEALTÓIREACTH**

Is í an topaic faoi leith atá leagtha síos do Scrúdú na hArdteistiméireachta sa bhliain 2018 ná:

**“Teicneolaíocht na ladrann: bunphrionsabail oibríochta agus feidhmeanna.”**

## **GAEILGE**

Maidir le hábhar atá leagtha síos do Scrúdú Gaeilge na hArdteistiméireachta 2018, (gnáthleibhéal agus ardleibhéal) díritear aird ar a bhfuil foilsithe ina thaobh seo agus atá le fáil ar shuíomh gréasáin na Roinne Oideachais agus Scileanna ([www.education.ie](http://www.education.ie)) mar atá:

- Siollabais Nuashonraithe na hArdteistiméireachta (gnáthleibhéal agus ardleibhéal) le héifeacht ó 2010.

**GAEILGE na hARDTEISTIMÉIREACHTA**  
**PRÓS AGUS FILÍOCHT DO NA BLIANTA**  
**2016-2018**

***GNÁTHLEIBHÉAL AGUS ARDLEIBHÉAL***

Leanfaidh an cúrsa próis agus filíochta ag an nGnáthleibhéal agus ag an Ardleibhéal do na blianta 2016-2018 gan athrú ón gcúrsa mar a mhol an Chomhairle Náisiúnta Curaclaim agus Measúnachta do na blianta 2010-2012, 2011-2013, 2012-2014, 2013-2015, 2015-2017.

**1. PRÓS: Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal**

**1(a) Prós Comónta Ainmnithe NÓ 1(b) Prós: Ábhar Roghnach**

**1(a) Prós Comónta Ainmnithe:**

Seo a leanas na téacsanna ainmnithe próis atá molta don **Ghnáthleibhéal agus don Ardleibhéal**.

- (i) ***Oisín i dTír na n-Óg***: Scéal béaloidis as *Seanchas na Féinne* – Niall Ó Dónaill (eagarthóir) (An dara heagrán, An Gúm, 1996) [Lgh.69 – 73].
- (ii) ***An Gnáthrud***: Déirdre Ní Ghrianna as *An Gnáthrud* – Déirdre Ní Ghrianna (Coiscéim, 1999) [Lgh.61 – 65].

**nó**

***Seal i Neipeal***: Cathal Ó Searcaigh as *Seal i Neipeal* – Cathal Ó Searcaigh (Cló Iar-Chonnachta, 2004) [Lgh.78 – 83].

**[Dírítear aird ar an rogha atá ar fáil d'iarrthóirí ag (ii) thuas idir:  
*An Gnáthrud agus Seal i Neipeal.*]**

- (iii) ***Dís***: Siobhán Ní Shúilleabháin as *Í Siúd* – Siobhán Ní Shúilleabháin (Cló Iar-Chonnachta, 1999) [Lgh. 58-63].
- (iv) ***Hurlamaboc***: Éilís Ní Dhuibhne as *Hurlamaboc* – Éilís Ní Dhuibhne (Cois Life, 2007) [Caibidil 1, Lgh. 5 -9 ].
- (v) ***Cáca Milis***: (Gearrscannán) as *Gearrscannáin-DVD* (Bord Scannán na hÉireann & TG4, 2004).

**nó**

***An Lasair Choille***: (Gearrdhráma) Caitlín Maude agus Mícheál Ó hAirtnéide as *Caitlín Maude, Dánta, Drámaíocht, agus Prós* – Ciarán Ó Coigligh (Coiscéim, 2005) [Lgh. 125-139].

**[Dírítear aird ar an rogha atá ar fáil d'iarrthóirí ag (v) thuas .i. dráma nó scannán.]**

## NÓ

### 1(b) **Prós: Ábhar Roghnach - Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal**

Is den riachtanas é go gcloífí leis na treoracha seo a leanas maidir le hábhar agus le téacsanna cuí a roghnú. Agus téacsanna oiriúnacha próis á roghnú ba chóir na critéir seo a leanas a chur san áireamh:

#### (i) **Cineálacha:**

**Cúig** ghiota próis agus ceann amháin díobh ag freagairt do gach ceann ar leith de na cineálacha (i) go (v) thíos:

- (i) **Sliocht béaloidis**
- (ii) **Giota as saothar dírbheathaisnéise/dialann taistil**
- (iii) **Gearrscéal [go huile]**
- (iv) **Giota as úrscéal**
- (v) **Dráma [nó giota as]**  
**nó**  
**Scannán Gaeilge**

(ii) Fad, leibhéal agus caighdeán na teanga san ábhar a roghnaítear. Glactar leis an ábhar próis ainmnithe mar threoir chinnte don ábhar atá le roghnú, maidir le fad [toirt], cineál, leibhéal agus caighdeán na teanga.

#### (iii) **Téamaí**

Tá sé tábhachtach na critéir seo a leanas a chur san áireamh, maidir le téamaí a roghnú sna giotaí:

- an t-ábhar féin a bheith spéisiúil agus baint a bheith aige le raon eispéireas na scoláirí
- baint a bheith ag na téamaí le topaicí agus le feidhmeanna teanga an tsiollabais
- meascán d'ábhar trom agus d'ábhar éadrom a bheith i gceist
- cothromaíocht a bheith idir saothar na bhfear agus saothar na mban

#### (iv) **Ábhar nach bhfuil inghlactha**

- Ní bheidh cead ag iarrthóir ar bith giota ar bith próis atá ainmnithe faoi réir Alt 1 (a) thuas 'Prós Comónta Ainmnithe', a úsáid mar ghiota roghnach i bhfreagra ar cheist ar an gcúrsa roghnach.
- Ní bheidh cead ag iarrthóirí úsáid a bhaint as aistriúchá(i)n.
- Caithfidh gach uile théacs a roghnaítear a bheith ina bhuntéacs Gaeilge.
- Caithfidh gach uile théacs a roghnaítear a bheith foilsithe.
- Caithfidh gach uile théacs a roghnaítear a bheith ar fáil go poiblí agus go héasca don té a bheadh ag iarraidh teacht air.

## 2. FILIOCHT: Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal

### 2(a) Filíocht Chomónta Ainmnithe NÓ 2(b) Filíocht: Ábhar Roghnach

#### 2(a) Filíocht Chomónta Ainmnithe:

Seo a leanas na téacsanna ainmnithe filíochta atá molta don **Ghnáthleibhéal agus** don **Ardleibhéal**.

- (i) **An Spailpín Fánach:** (véarsaí 1, 2, 3)  
*Duanaire na Meánteistiméireachta* – Caoimhghin Ó Góilidhe a chuir in eagar. (Eagrán Oifigiúil, Folens, 1975)
- (ii) **Géibheann:** Caitlín Maude  
*Caitlín Maude, Dánta, Drámaíocht, agus Prós* – Ciarán Ó Coigligh (Coiscéim, 2005)
- (iii) **An tEarrach Thiar:** Máirtín Ó Direáin  
*Rogha Dánta* – Máirtín Ó Direáin (Sáirséal agus Dill, 1949)
- (iv) **Mo Ghrá-sa (idir lúibíní) :** Nuala Ní Dhomhnaill  
*Féar Suaithinseach* – Nuala Ní Dhomhnaill (An Sagart, 1984)
- (v) **Colscaradh:** Pádraig Mac Suibhne  
*Solas Uaigneach* – Pádraig Mac Suibhne (An Sagart, 1992)

### NÓ

#### 2(b) Filíocht: Ábhar Roghnach - Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal

Agus téacsanna oiriúnacha filíochta á roghnú ba chóir na critéir seo a leanas a chur san áireamh:

- (i) **Cineálacha**  
Déantar staidéar ar **chúig** dhán ar fad. Agus na cúig dhán á roghnú ní mór gur sa tréimhse **roimh** 1850 a cumadh **dán amháin** díobh sin.
- (ii) Fad, leibhéal agus caighdeán na teanga san ábhar a roghnaítear. Glactar leis an ábhar filíochta ainmnithe mar threoir chinnte don ábhar atá le roghnú, maidir le fad [toirt], cineál, leibhéal agus caighdeán na teanga.
- (iii) **Téamaí**  
Tá sé tábhachtach na critéir seo a leanas a chur san áireamh, maidir le téamaí a roghnú ins na dánta:
  - an t-ábhar féin a bheith spéisiúil agus baint a bheith aige le raon eispéireas na scoláirí
  - baint a bheith ag na téamaí le topaicí agus le feidhmeanna teanga an tsiollabais
  - meascán d'ábhar trom agus d'ábhar éadrom a bheith i gceist
  - cothromaíocht a bheith idir saothar na bhfear agus saothar na mban
  - ceol agus liriciúlacht a chur san áireamh



(iv) **Ábhar nach bhfuil inghlactha**

- Ní bheidh cead ag iarrthóir ar bith dán ar bith atá ainmnithe faoi réir Alt 1 (b) thuas ‘Filíocht Chomónta Ainmnithe’, a úsáid mar dhán roghnach i bhfreagra ar cheist ar an gcúrsa roghnach.
- Ní bheidh cead ag iarrthóirí úsáid a bhaint as aistriúchá(i)n.
- Caithfidh gach uile théacs a roghnaítear a bheith ina bhuntéacs Gaeilge.
- Caithfidh gach uile théacs a roghnaítear a bheith foilsithe.
- Caithfidh gach uile théacs a roghnaítear a bheith ar fáil go poiblí agus go héasca don té a bheadh ag iarraidh teacht air.

3. **LITRÍOCHT BHREISE: ARDLEIBHÉAL**

Ceann **amháin** de na rannóga **3A (Prós Breise) NÓ 3B (Dánta Breise)** thíos.

Tá sé i gceist go ndéanfaidh scoláirí an leibhéal seo saothrú ar phrós breise nó ar dhánta breise nó ar an dá rannóg díobh sin más é sin is rogha leo. Rannóg **amháin** díobh sin a bheidh le freagairt sa scrúdú. Seo a leanas an cúrsa de phrós breise agus de dhánta breise atá molta ag an gCoiste Cúrsa don Ardleibhéal.

**3A: Prós Breise:** Ceann **amháin** de na saothair ainmnithe (i) – (v) thíos.

- (i) **An Triail:** Mairéad Ní Ghráda  
*An Triail* – Mairéad Ní Ghráda (An Gúm, 1978) [go huile].
- (ii) **A Thig Ná Tit Orm:** Maidhc Dainín Ó Sé  
*A Thig Ná Tit Orm* – Maidhc Dainín Ó Sé (Coiscéim, 1987);  
(C.J Fallon, Meán Fómhair, 2003) [Caibidilí 1 – 8, Lgh. 7 – 62].
- (iii) **Tóraíocht Dhiarmada agus Ghráinne:**  
*Tóraíocht Dhiarmada agus Ghráinne* – Nessa Ní Shé a chuir in eagar  
(Longman Brún agus Ó Nualláin, 1971) [Lgh. 1 – 72].
- (iv) **Gafa:** Ré Ó Laighléis  
*Gafa* – Ré Ó Laighléis (Móinín, 1996) [Lgh 7 – 64].
- (v) **Canary Wharf:** Orna Ní Choileáin  
*Canary Wharf* – Orna Ní Choileáin (Cois Life, 2009)  
(cúig ghearrscéal ainmnithe as na deich ngearrscéal atá sa chnuasach)
  - *Saineolaí Teicneolaí* (Lgh. 17 – 32)
  - *Canary Wharf* (Lgh. 35 – 48)
  - *Cosaint Sonraí* (Lgh. 69 – 86)
  - *Cúrsaí Eitilte* (Lgh. 129 – 146)
  - *Mil* (Lgh. 149 – 167)

**NÓ**

**3B: Dánta Breise:** Na cúig dhán ainmnithe seo a leanas **ar fad (i) – (v)** thíos.

(i) **Caoineadh Airt Uí Laoghaire:** Eibhlín Dhubh Ní Chonaill

**Leagan 1**

*Díolaim Filíochta don Ardeistiméireacht:* Caoimhghin Ó Góilidhe (Folens & a Chuid, Tta). (1974) [Línte 1 – 68; 177-188].

*Éigse – Duanaire Nua na hArdeistiméireachta:* Breandán Ó Conaire (Mac Goill & Macmillan Teo) (1974) [Línte 1 – 68; 177-188].

*Fios Feasa:* Alan Harrison/Ursula Ní Dhálaigh (Comhlacht Oideachais na hÉireann) (1974) [Línte 1 – 68; 177-188].

**Leagan 2**

*Caoineadh Airt Uí Laoghaire:* Nuachóiriú le Seán Ó Tuama (An chéad chló, 1961).

*Leabhair Thaighde, an Ceathrú hImleabhar:* Seán Ó Tuama (An Clóchomhar Tta, athchló 2002) [Línte 1-68; 177-188].

**Comhairlítear do mhúinteoirí agus do scoláirí staidéar a dhéanamh ar cheann amháin den dá leagan thuas**

- (ii) **Fill Arís:** Seán Ó Riordáin  
*Brosna –* Seán Ó Riordáin (Sáirséal agus Dill, 1964).
- (iii) **A Chlann:** Máire Áine Nic Gearailt  
*Mo Chúis Bheith Beo –* Máire Áine Nic Gearailt (Coiscéim, 1991).
- (iv) **Colmáin:** Cathal Ó Searcaigh  
*Gúrú i gClúidíní –* Cathal Ó Searcaigh (Cló Iar-Chonnachta, 2006).
- (v) **Éiceolaí:** Bidy Jenkinson  
*Baisteadh Gintlí –* Bidy Jenkinson (Coiscéim, 1986).

**Stair Litríocht na Gaeilge - Ardleibhéal:**

Tá sé molta ag an gComhairle nach mbeadh saincheist ar leith ann feasta ar 'Stair na Gaeilge' ag an Ardleibhéal mar a bhíodh. Moltar áfach, agus staidéar á dhéanamh ar an gcúrsa litríochta, aird a thabhairt i gcónaí ar na saothair agus ar na húdair a shuíomh i gcomhthéacs stair litríocht na Gaeilge. Ó thaobh na measúnachta de, ag an ardleibhéal, is féidir go gcuirfear focheist ghairid ar na gnéithe sin. Eolas faoin údar agus faoi chúlra agus comhthéacs an tsaothair a bheidh á lorg.

Tá mioneolas ar an gcóras measúnachta mar a bhainfidh le scrúdú Gaeilge na hArdeistiméireachta (gnáthleibhéal agus ardleibhéal) ón mbliain 2012 amach le fáil ar shuíomh gréasáin Choimisiún na Scrúduithe Stáit ([www.examinations.ie](http://www.examinations.ie)) mar atá:

- S.90/10 (Nollaig 2010): An Scrúdú Gaeilge san Ardeistimeireacht ó 2012 ar aghaidh (Ardleibhéal, Gnáthleibhéal agus Bonnleibhéal).

## **HEBREW STUDIES**

Leaving Certificate (Ordinary and Higher Levels) in 2018: As for 2016

## **LÉANN EABHRACH**

Scrúdú na hArdteistiméireachta (Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal) sa bhliain 2018: Mar atá i 2016

## **ITALIAN**

Leaving Certificate (Higher Level) in 2018:

Leonardo Sciascia, *A ciascuno il suo*

**or**

Alessandro D'Avenia, *Bianca come il latte, rossa come il sangue*

## **IODÁILIS**

Scrúdú na hArdteistiméireachta (Ardleibhéal) sa bhliain 2018:

Leonardo Sciascia, *A ciascuno il suo*

**nó**

Alessandro D'Avenia, *Bianca come il latte, rossa come il sangue*

## **LATIN**

Leaving Certificate (Ordinary and Higher Levels) in 2018:

Livy, Book XXVI (Chapters 4 – 27; inclusive).

**or**

Virgil, *Aeneid*, Book VI (Lines 1-534).

## **LÁIDIN**

Scrúdú na hArdteistiméireachta (Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal) sa bhliain 2018:

Livy, Leabhar XXVI, (Caibidlí 4 – 27; fad san áireamh).

**nó**

Virgil, Aeneid, Leabhar VI (Línte 1 – 534).

### **MUSIC**

In the case of Music, the prescribed works for the Leaving Certificate Examination in 2018 are as prescribed in **Group A (Appendix F)** of the syllabus.

### **CEOL**

I gcás an Cheoil, is iad na téacsanna atá leagtha síos do Scrúdú na hArdteistiméireachta sa bhliain 2018 ná iad siúd atá leagtha síos i **nGrúpa A (Aguisín F)** an tsiollabais.

### **SPANISH**

Leaving Certificate (Higher Level) in 2018:

Eduardo Mendoza, ‘Sin Noticias de Gurb’

### **SPÁINNIS**

Scrúdú na hArdteistiméireachta (Ardleibhéal) sa bhliain 2018:

Eduardo Mendoza, ‘Sin Noticias de Gurb’

### **Syllabuses available on the Website:**

[www.education.ie](http://www.education.ie) > **Education Staff > Curriculum and Syllabus > Senior Cycle > Syllabuses and Prescribed Material > syllabuses listed in alphabetical order**

### **Siollabais ar fáil ar an Láithreán Gréasáin:**

[www.education.ie](http://www.education.ie) > **Foireann Oideachais > Curaclam agus Siollabas > an tSraith Shinsearach > Siollabais agus Ábhair Fhorordaithe > na siollabais liostaithe in ord aibítire**